

Doigtés de suraigus pour le sax ténor
par Mathieu Gaulin, janvier 2011, màj mai 2012

fa# x 2 c5
 13 4 (utile pour passer au sol#; merci à Marie-Michelle Ouellette)
 0 12 c2 c3 c5

sol x ta
 1 ta c5

sol# 13 4 tc

la 23 tc

sib c1 23 456 Eb
 bas mais simple : 0 tc

si c2 0 12 tc
 c2 0 12
 0 123 456

do c1 c2 tc

do# c1 c2 c3

ré c1 c2 c3 c4

mib c1 c2 c3 c4 c5

mi c1 tc

fa c1 c2 tc

fa# c1 c2 c3

sol c1 c2 c3 c4

sol# 0 x
 c1 c2 c3 c4 c5