

## L'entretien des anches

Pour être à leur état optimal, les anches doivent être traitées selon certaines règles :

- Force recommandée
  - Choisissez de préférence une anche un peu trop forte et polissez-la avec le retableur Vandoren en appuyant sur le talon de l'anche seulement et en laissant dépasser le bout de l'anche à l'extérieur. Répétez l'opération jusqu'à ce que la force de l'anche soit satisfaisante.
- Durée de jeu
  - Ne jouez pas plus de 10 minutes avec une nouvelle anche. Après 10 minutes, elle sera trop imbibée de salive et elle vieillira prématurément.
  - Au 2<sup>e</sup> jour, l'anche pourra jouer plus longtemps (environ 20 minutes).
  - Au 3<sup>e</sup> jour, ~40 minutes.
  - Par la suite, l'anche pourra jouer 1h par jour. Après 1h, changez d'anche.
- Fréquence de jeu
  - L'anche vieillit dès qu'elle sort de la boîte. La salive et le contact de l'air accélèrent sa détérioration. Il est recommandé de jouer avec une même anche à chaque jour pour qu'elle maintienne son état.
  - L'anche doit sécher entre chaque utilisation. 12h de pause, dans son compartiment (voir « L'entreposage » ci-dessous), est normalement suffisant pour l'assécher (sinon, la laisser sécher davantage).
  - Durant une période de jeu intense, comme lors de longues séances d'enregistrement, vous pouvez laisser sécher les anches à l'air libre pendant environ 2 heures. Après plus de 2 heures, l'anche gondolera et elle nécessitera une remise en forme par le jeu ou l'entreposage de 12 heures.
- Durée de vie
  - Inscrivez la date de première utilisation sur le talon d'une nouvelle anche. Vous pourrez ainsi éventuellement dégager certaines constantes dans votre consommation d'anches et vous constaterez peut-être des tendances saisonnières (voir « L'entreposage des anches » pour restreindre les impacts néfastes des saisons).
  - Dès qu'une anche vous semble défectueuse (venteuse, son désagréable, difficulté d'émission, baveuse) ou trop forte, marquez un « x » sur son talon et passez à une autre anche. Lorsqu'une anche a accumulé 3 « x », jetez-la.
  - Une anche durera en moyenne 3 mois. Cela peut varier en fonction de l'acidité de votre salive et de la qualité de l'anche (je recommande la marque Vandoren).
  - Si les anches en roseau vous exaspèrent, vous pouvez essayer les anches Légère (seule marque de bonnes anches synthétiques). Dans ce cas, rappelez-vous que les forces ne sont pas concordantes (voir le tableau comparatif des forces d'anches selon la marque sur [mathieugaulin.com](http://mathieugaulin.com)).

## L'entreposage des anches

Avec l'hiver vient la sécheresse dans les maisons et avec la sécheresse, les anches deviennent rébarbatives (son venteux et aquatique, grave difficile). Votre réflexe sera probablement de passer à une force d'anche inférieure, ce qui ne règlera pas le problème.

Depuis septembre 2009, j'utilise avec bonheur les porte-anches Rico ("**Reed Case w/Reed Vitalizer**"). Cela me suffit désormais.

En novembre 2006, je m'étais procuré un coffret hygrométrique Vandoren pour maintenir un taux d'humidité constant. Après quelques expérimentations, je partage avec vous quelques conclusions :



- le taux d'humidité idéal se situe entre 60 et 70%
- en haut de 70% d'humidité, l'anche peut moisir
- en deçà de 60%, l'anche répond mal (venteuse, grave difficile, timbre désagréable); notez que l'humidité à l'intérieur est souvent en deçà de 45%...
- l'utilisation de l'alcool à friction plutôt que l'eau pour humidifier l'air du sac prolonge la durée de vie des anches

La solution : dans un sac refermable étanche (comme *Ziploc*), insérez un hygromètre (vaut 3\$ chez *Canadian tire* - voir la photo ci-dessous) et vos anches dans un porte-anche approprié<sup>\*\*</sup>. Vérifiez régulièrement le taux d'humidité et maintenez-le entre 60 et 70%. Si ça devient trop humide, gardez le sac ouvert quelques minutes. Si c'est trop sec, soufflez dans le sac. Si le souffle ne suffit pas, insérez un morceau de tissu mouillé avec l'alcool à friction\* (découpez un bout de débarbouillette).



\*L'alcool à friction est préférable à l'eau car il évite la prolifération des bactéries parfois visibles sous forme de surfaces sombres sur les anches. Ce truc est inspiré de Larry Teal qui recommandait de laisser tremper les anches brunies dans l'alcool à friction pendant toute une nuit (cf. *The art of saxophone playing*). Personnellement, je n'affectionne pas les anches qui goûtent l'alcool, surtout pas un alcool indigeste... alors je ne mets pas mes anches en contact avec l'alcool à friction.

**\*\*Porte-anche approprié** : Vandoren bleu, Rico opaque (pas ceux fournis avec les anches Rico), plaque de verre ou plexiglas épais avec élastiques. Ne pas utiliser le porte-anche Vandoren de base en plastique translucide (celui qui vient dans la boîte d'anches Vandoren) car il ne maintient pas l'anche à plat.

Si vous avez de la difficulté à maintenir un taux d'humidité stable, vous pouvez aussi adopter les **sachets Rico (Reed vitalizer)** qui ne sont toutefois efficaces que pour humidifier (ils n'absorbent pratiquement aucune humidité). Fournis en trois degrés d'humidité, je vous recommande celui à 73% pour l'hiver et celui à 58% pour l'été.

Lorsque vous changez de climat avec vos anches (comme lorsque vous sortez dehors), maintenez votre sac d'anches au chaud : dans votre manche, sous votre chandail ou mieux, dans une pochette ventrale. Les changements brusques de température sont désastreux pour le roseau.

Je ne vous recommande pas le **coffret hygrométrique de Vandoren** parce qu'il ne vaut pas mieux que le bon vieux sac et l'hygromètre, qu'il coûte trop cher (~100\$...) et qu'il n'est adapté qu'aux mauvais porte-anche Vandoren.

Il est probable que vous passiez à une force d'anche supérieure après quelques semaines car les anches ainsi stabilisées vibrent plus facilement. Cela n'a que de bons côtés.

P.S. Selon Vandoren, les anches inactives doivent être maintenues entre 45% et 70% d'humidité relative. En usine, elles sont maintenues à 55%.

Mathieu Gaulin

Mise à jour : 13 mars 2010