

Les gammes de blues

Mathieu Gaulin

en DO réel
(LA pour les instruments transpositeurs en mib,
RÉ pour ceux en sib)

en DO# réel
(Sib pour les instruments transpositeurs en mib,
RÉ# pour ceux en sib)

Instruments transpositeurs en Mib

Instruments transpositeurs en Sib

Instrument transpositeur en Fa

Instruments en sons réels clé de fa

Instruments en sons réels clé de sol

en RÉ réel
(SI pour les instruments transpositeurs en mib,
MI pour ceux en sib)

en MIb réel
(DO pour les instruments transpositeurs en mib,
FA pour ceux en sib)

Mib

Sib

Fa

réel fa

réel sol

2

Les gammes de blues

en MI réel

en FA réel

(DO# pour les instruments transpositeurs en mib,

(RÉ pour les instruments transpositeurs en mib,

FA# pour ceux en sib)

SOL pour ceux en sib)

Mib

Sib

Fa

réel fa

réel sol

5

en FA# réel

en SOL réel

(RÉ# pour les instruments transpositeurs en mib,

(MI pour les instruments transpositeurs en mib,

SOL# pour ceux en sib)

LA pour ceux en sib)

Mib

Sib

Fa

réel fa

réel sol

7

Les gammes de blues

en SOL# réel

*(FA pour les instruments transpositeurs en mib,
Sib pour ceux en sib)*

en LA réel

*(FA# pour les instruments transpositeurs en mib,
SI pour ceux en sib)*

9

Mib

Sib

Fa

réel fa

réel sol

en Sib réel

*(SOL pour les instruments transpositeurs en mib,
DO pour ceux en sib)*

en SI réel

*(SOL# pour les instruments transpositeurs en mib,
DO# pour ceux en sib)*

11

Mib

Sib

Fa

réel fa

réel sol