

# Cherokee

interprété par Sonny Stitt en 1952  
transcrit par Mathieu Gaulin

Ray Noble  
exercice par Mathieu Gaulin

Instructions :

- 1) Analyse harmonique : degrés des accords en chiffres romains, sous la première portée.
- 2) Analyse mélodique : degrés des notes de base et extensions, au-dessus des notes. Lorsque nécessaire, inscrire l'accord implicite dans la portée analyse (exemple : D9 et ses notes si Stitt utilise une 9e).

Bebop  $\text{♩} = 324$

Musical score for Saxophone Alto (Sax. alto) and Analyze (Analyse) parts, including measures 9-14, 15-20, and 27-32. The score includes chord symbols and melodic lines for both instruments.

Chord symbols: A, G $\Delta$ , D-7, G7, C $\Delta$ , C- $\Delta$ 7, F7, G $\Delta$ , A7, A-7, E7, A7, D7, A, G $\Delta$ , D-7, G7, C $\Delta$ , C- $\Delta$ 7, F7, G $\Delta$ , A7, A-7, D7, G $\Delta$ , B.